

# 公民與社會發展科

## 2022/23學年內地考察 學生學習成果

姓名：陳麗之 班別：6B 學號：01

這次我們跟隨學校去了深圳，進行了考察活動，其中我們去了兩個景點，分別是深圳市太空科技南方研究院和深圳觀瀾版畫村。

首先是深圳市太空科技南方研究院，在那裡有專業人員給我們介紹關於太空人的生活作息、服裝、食物、職業資格等等。例如跟我們詳細的介紹了太空人服裝的結構和製作過程，太空人員日後一旦要接受高強度的訓練，讓我知道其實當太空人一點都為國家創建新科技，推動中國科技的發展。還有一些在研究院工作的成員，都在共同地給我們陳述了國家在太空科技下下的種種努力，例如繞衛星到太空進行探測活動，在國家發展上有極大的推動力。

接著我們到了深圳觀瀾版畫村考察，在長長的街道上，有不同的字句、古詩和陪伴隨着導遊的介紹，從版畫的製作過程和製作理念，都可以體驗到中國文化的進步，認為中國對文化傳承十分重視，在現代進步的同時也繼續發展和保護文化。我能在這個藝術館中發現中國傳統文化的美，可以看到版畫文化和客家文化的融入。

這次的考察從太空科技研究院到版畫村，透過親身的觀察和聆聽，活動還結合了「學」與「玩」。在遊覽的同時學習，存有深刻的印象。我從考察過程中可以體會到國家正在不斷發展的步伐，而認為自己一直對國家發展保持着深刻印象，這次考察打破了我的念頭，對國家的不斷進步感到自豪，對國家的進步數為觀止，認為自己應為國家做貢獻的想法，我希望自己可以努力，成為推動國家發展的一員，從國家的經濟、科技上都有所幫助和貢獻。



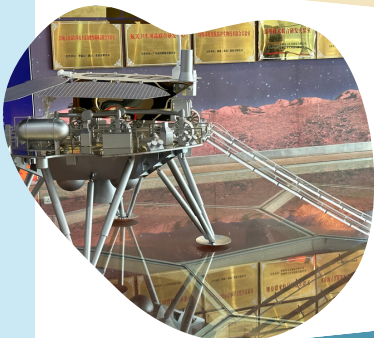
姓名：黎榮俊 班別：5B 學號：16

這個活動我們參觀了深圳市太空科技南方研究院，當中的介紹員也向我們仔細講解了許多關於太空的知識，也讓我了解到中國在高科技領域中的進步和發展，改變了許多我對中國內地的看法，讓我眼前一亮，以「數日月光射天」的信心追逐遠大理想。在那個一板一釘，一板一釘都需要依賴進口零件的年代，如果有人說中國人無法可以建造太空，在天上「過年」，一定會被當成瘋人說著。

從「神一」到「神十三」，從「天問」到「天和」，中國航天從零開始，以敢為人先的勇氣向宇宙出發，取得了令世人驚歎的輝煌成就。「最美航天員」王亞平出征前說，夢想就像宇宙中的星星，看似遙不可及，但只要努力，總有一天能夠觸摸到它。正是因為中國人民「不信邪」，我們才先後選擇了「東風病夫」和「中國黃油」等一個個標識，讓「民族獨立」、「兩彈一星夢」、「全面小康夢」一個個成為現實。

鳥兒飛往天空，樹木綻放綠葉生長，年輕幹部作為黨和國家事業發展的生力軍，未來存在著無限的可能。應該發揮「初生牛犢不怕虎」的銳氣，讓進步之舟突破陳舊思想的藩籬，駛向未來的星辰大海。不僅科技的進步，文化的深入也可以增加我們的國民身份認同。觀瀾版畫村也令我體會到中國歷史悠久的文化博大精深，許多古時候的建築以及古語給我更多進一步瞭解中國這百年來的歷史和如何演進到如今的進步。

而這次活動，我也學到了許多，要敢於想像，敢於實踐，敢於拼搏，實現自己的夢想，航天亦是如此，願書亦是如此，人地量學學勇敢踏出第一步，不去嘗試，又怎麼會有收穫，一味地退縮只會令我們人類停滯不前，也讓我感受到，國家的進步，最重要的是年輕一輩一輩一輩的努力，而是更加砥砺前行，不負眾望，少年強則國強，為了國家發展進步，有誰會願意成為國家進步的後進。而看到中國的航天發展和歷史悠久的版畫村後，我也深深感受到國家魅力，改變許多中國內地原本在我心目中形象，創新，融合，進步，是中國現在的代名詞，看到這些，我也很自豪的說自己是中國人這句話，也願意為國家貢獻自己一份力量，少年強則國強！



姓名：張梓妍 班別：5C 學號：01

早前我參加了由教育局組織的公民科的內地考察，到了深圳市太空科技南方研究院及深圳觀瀾版畫村。

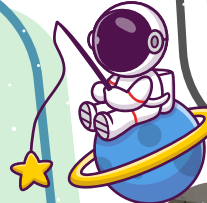
首先，在深圳市太空科技南方研究院，講解人員帶我們參觀了中國航太「長征」的不朽偉業，雖心機、幹活操縱太空水櫃、大星探測器以及許多研發航太科技的技術科等等，其中，令我印象深刻的是，聽講員展示了艱苦的建設是驚人的工作，且當得知和宇航員要接受6個月的訓練，我滿是震驚，心中不由感嘆到中國宇航員的偉大，他們經過刻苦訓練才能成爲當空上員，勇上太空，爲我們國家的科技做出重大貢獻。

作為國家的一名小小的高中生，現在這些成就令我無以與繼，但我依舊要在我的能力範圍內，堅持勤奮精神，無論在學習還是生活中，都要向國家學習，學習做一個勤奮積極而勇敢的人，是老師、師長認真地學習，讓自己的能力能夠追上自己的目標，勇攀一山，一鳴驚人。

其次，我們參觀了版畫村，裏面有許多藝術畫，在人們口口，有一個個像鑽研門的專業，莘莘學子這過此門性有着一個在高中中取得倍勝的遺產。接着，走到了「陳良景洞」，其年代以遠，牆上佈滿了陳良景的痕跡，門口兩旁還有兩頭石獅子，用來鎮宅避邪。這些建築讓我認識到了中國古建築的港口，真為一個中國人是無比自豪。

最後，通過這次的考察活動，我意識到我們先輩用熱血書寫了我們至高無上的祖國，用他們的血四噴進了中華民族的骨髓，用他們的博得精神得出了祖國的今天。只要心中充滿愛國之情，就富有比天際下更遠大的期開也會被吹拂的。我相信，如果有一天已了國，只要中華堅守祖國受到前所未有的災難，只有整人都會奮起抗擊，現在和輝煌的，如果有一天已了國，只要中華堅守祖國的信心，就等於擁有了無窮的力量，勇攀一山。

祖國像一位偉大而又溫柔的母親，養育了我們，如今，我們長大成人，要用偉大的成就來回報祖國。我們的祖國其實有一顆博大的心，但這顆博大的心要用我們的行動來喚醒，要用對祖國的無比熱誠來喚醒他。現在，是我們青少年這下遠大志的責任時候，讓我們都做一個實現國家利益，關心國家安危的有心人，讓我們打下繁榮的基礎，爲我們祖國的建設做貢獻。愛國不是從口裡說出來的，不僅僅是叫到心裏國，還要從一點一滴的實際行動做起，從自己做起。我提出信誼全國人民共同從實際行動，僅要叫到心裏國，還要從一點一滴的實際行動做起，從自己做起。爲了中華人民共和國的未來努力、奮鬥吧！







# 公民與社會發展科

## 2022/23學年內地考察學生學習成果

2022/23學年內地考察 學生學習成果  
姓名：曾汶杰 班別：5C 學號：21

近日，我有幸參加了深圳市太空科技南方研究院與深圳觀瀾版畫村的考察活動。這次考察讓我收穫頗豐，對於版畫創作的重要性有了更深入的理解。

深圳市太空科技南方研究院是一家科技型企業，他們研發製造的產品被廣泛應用於航空航太領域。而深圳觀瀾版畫村則是一個集版畫創作、教學、展覽等多功能於一體的藝術村落。這次考察活動旨在讓我們瞭解到版畫創作的歷史、現狀以及未來的發展趨勢。

首先，我們在深圳市太空科技南方研究院瞭解到了太空科技的最新應用，這些應用不僅應用於軍事和航太領域，更廣泛應用於海洋勘探、船舶導航和安全等領域。這些研究成果的取得與前沿的技術和強大的研究團隊密不可分，更離不開不屈不撓、團結協作的精神，這對於我們的學生具有極強的啟示意義。

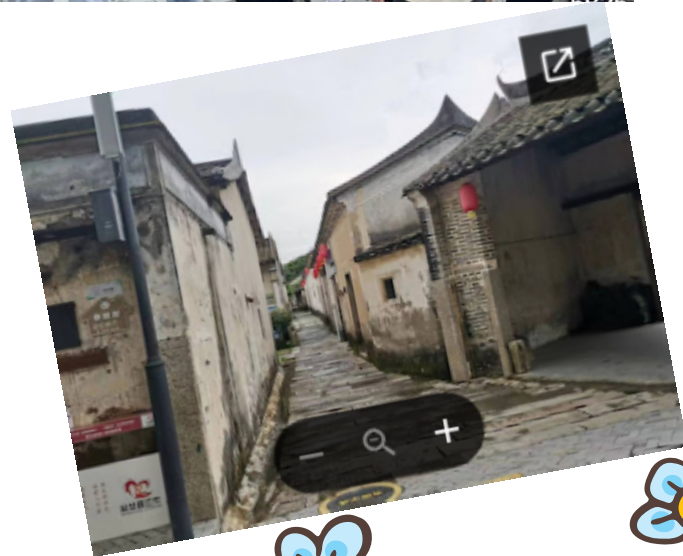
而在深圳觀瀾版畫村，我們瞭解到版畫是中國傳統文化的一個瑰寶。版畫以線條、色彩、形態為表現方式，將作者對於生活、人性、思想等的理解彙聚在畫中，成爲了一種獨特的文藝創作方式。同時，版畫也發揮了重要的教育作用，它教給我們如何觀察生活、挖掘歷史、理解文化。這次深圳市太空科技南方研究院與深圳觀瀾版畫村的考察讓我瞭解到，版畫不僅是一種文化，更是人類智慧的結晶。

在參觀深圳市太空科技南方研究院和深圳觀瀾版畫村的活動中，我被兩個截然不同的領域所吸引。儘管這兩個領域看似沒有什麼關聯，但探究其中的價值卻發現，這兩個領域所帶給我的國民身份認同、責任心和承擔精神是無法估量的。

參觀太空科技南方研究院的時候，我深刻感受到這個國家在科技領域的強大實力和遠大抱負，同時也意識到自己是這個國家的一員。作為普通人，我們很少有機會參與太空科技的研發和應用，但是，我們的理解和支持同樣必不可少。科技的發展能夠讓我們更好地享受生活，也讓我們爲國家走向更富強、更繁榮的未來貢獻力量。因此，我們需要具備對於國民身份的正確認知，認識到自己是國家的一分子，願意參與到國家的建設中來。

與此同時，參觀深圳觀瀾版畫村，我感受到一種承擔精神。作爲一種文化形式，版畫涵蓋著深厚的歷史和文化底蘊。在這個現代化、快節奏的時代，我們更需要時刻保持對於傳統文化的尊重和留存。版畫無論在製作過程、展示效果還是氛圍營造上，都需要作者的全身心投入，對於自己的創作承擔起責任。正是這種對於文化傳承的承擔精神，才讓文化得以傳承發展。

綜上，深圳市太空科技南方研究院與深圳觀瀾版畫村的考察活動讓我深刻認識到了國民身份認同和承擔精神的重要性。作爲全體國民，我們需要時刻有爲國家建設做出貢獻的願望和行動，同時也需要時刻保持對於傳統文化的尊重和關注，爲文化建設注入新的活力與力量。沒有一個人、一個領域是孤立的，只有大家齊心協力，才能形成包容、有活力的社會。



公民與社會發展科  
2022/23學年內地考察 學生學習成果  
姓名：楊佳龍 班別：5C 學號：25

考察，是我許久沒有接觸過的領域，所以相對的，我對於這次考察有著極大的期待。那種期待感也讓我徹夜難眠，慢慢地我也懷著這種激動的心情沉沉的睡去。

早上，學校有教授爲我們進行了簡介會，再在大巴開始了這一次令人激動的考察，想來想去也因為疫情時隔多年沒有和大陸接觸了，這種感覺就相當於與世界脫離了軌跡。不知不覺我們就已經到達了第一個目的地深圳市太空科技南方研究院。映入眼簾的是三個火箭模型，十分逼真。然後我們跟著工作人員的步伐在這龐大的研究所裡有序地走着。其中一間房間裡放著太空人們的訓練器（離心機），這個機器利用高速旋轉的模式來類比太空員乘坐火箭升天的壓迫感。工作人員介紹普通人只能承受2-4個G，但是太空人至少要承受8個G。可想而知，他們需要多大的毅力和堅持才能太空人。看完離心機後，我們又看了一台在水槽上放著一塊布的機器，工作人員介紹這個機器主要是模擬太空人在太空中失重的環境。當我們用手去觸摸這個水槽的時候，我們才發現這個水槽根本不能站立，可見宇航員在上面已經摔了不知道多少次。看完這些訓練機器後，我們到了一間房間觀看宇航員他們的感言，慢慢地心中有了了一股莫名的驕傲感，這股驕傲不是屬於個人了，而是屬於國家的。後面我們再看了真實的宇航服和了解了在太空中怎麼種植植物以及太空中所吃的食物。我也慢慢地理解到宇航員的不容易和辛苦。

第二個目的地是「版畫村」，導遊貼心地爲我們介紹的每一處老宅，再慢慢地到了博物館，映入眼簾的是裡面有許多奇異的版畫。這些版畫給我們帶來感覺很奇怪，似乎是以雕刻的模式，在石頭上雕刻出許多美麗的圖案，令我們感覺十分奇妙，真的忍不住想要自己動手下去製作，可惜時間不允許，我們也只能草草了事。或者我自己也明白，我可能並沒有那顆堅持下去的心來完成，是一個十分需要耐心的版畫。參觀完博物館，我們在這村周圍逛了逛，這才發現，這地方雖然是小鄉村但也感覺別有一番韻意，給人的感覺就是一個非常慢節奏的生活。不知不覺時間又到了，我們上了巴士，也代表著這次考察的結束。這次考察也讓我學到了許多東西和有不同的感受。

我在這次考察團，我也學到了許多東西。我明白的夢想需要我們去追求和堅持，對於我來說也是在沒有開始做這一件之前就已經放棄，那真的是無法力挽狂瀾。對我來說，最遺憾的事，便是無法第一時間收到國家的喜訊。可能對於在大陸生活的學生並不是什麼大的事情，但是對於我們在香港生活的學生彷彿好像與世界脫離了，完全不知道大陸的發展是多麼的迅速是多麼都有成就，到頭來才發現我們的國家變得如此的強大和實力，我感到十分驕傲。參觀了太空館和版畫村兩個地方之後，我明白做什麼事情都是不容易的，唯獨只有堅持下去，才有成功的希望。我也明白自己已經長大了，承擔責任是我們必須要擁有的。看到了宇航員之後我或者才明白承擔責任的意義。

