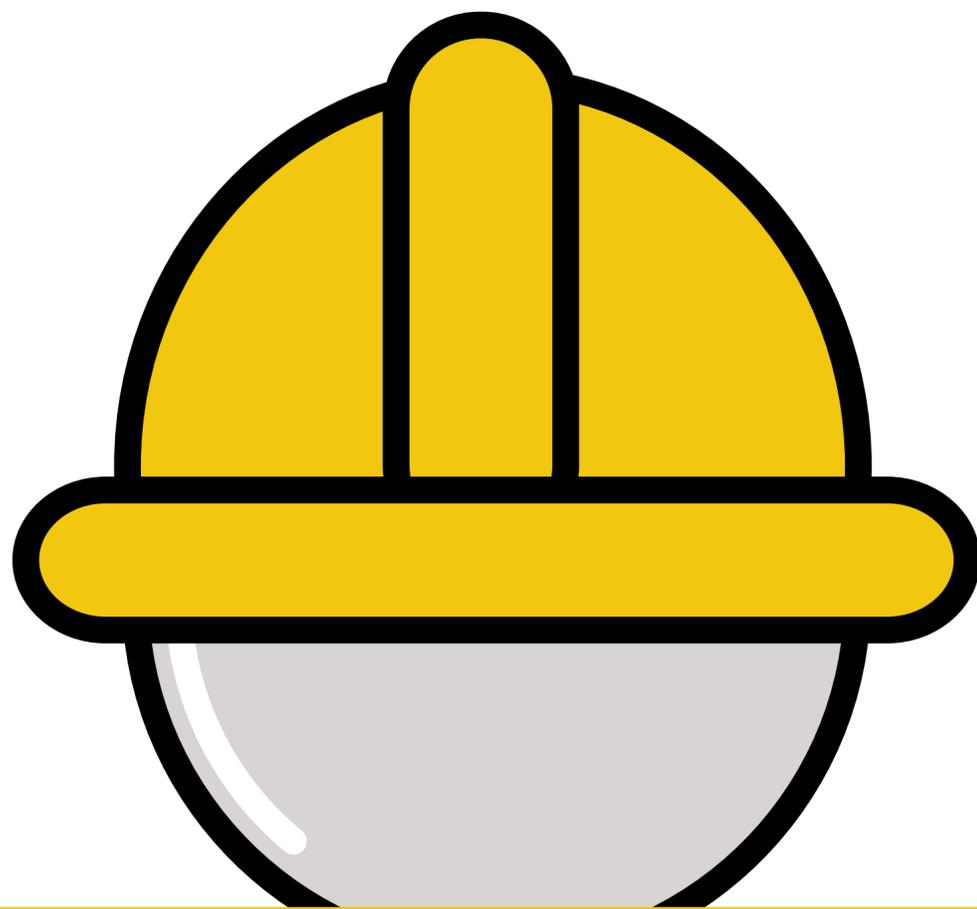


# 賽馬會「傳·創」 非遺教育計劃



## 白鐵器具 製作技藝



佛教大光慈航中學  
Buddhist Tai Kwong Chi Hong College

# 目錄

- |            |        |
|------------|--------|
| 1. 簡介      | P.3    |
| 2. 參與學生名單  | P.4    |
| 3. 製作白鐵的程序 | P.5-8  |
| 4. 學生作品    | P.9-12 |
| 5. 大合照     | P.13   |



# 白鐵簡介

## 賽馬會「傳·創」非遺教育計劃一 白鐵器具製作技藝

1960 至 70 年代為香港白鐵行業的黃金時期，白鐵製成品的需求甚高：全盛時期，有十多家打鐵店鋪位處於深水埗區，主要集中在現時南昌街的位置。當時市面需求的白鐵成品有信箱，面盆，水桶等。由於市面開始流行塑膠製品，而內地製品亦以廉價輸入，導致白鐵製品的需求量下降，行業亦隨之萎縮。現在，深水埗區只餘下四家製作白鐵的店鋪。

製作白鐵器具時，師傅先將鋅鐵片切割成所需尺寸，然後用剪刀修剪成所需形狀，並按鐵片長度將其放入大型或小型的摺床，拉動其手柄，便可屈曲鋅鐵片。或以木揀的凹面製作曲線的器具，並附設釘鐵，以木錘頭輕微敲鑿以修改器具。



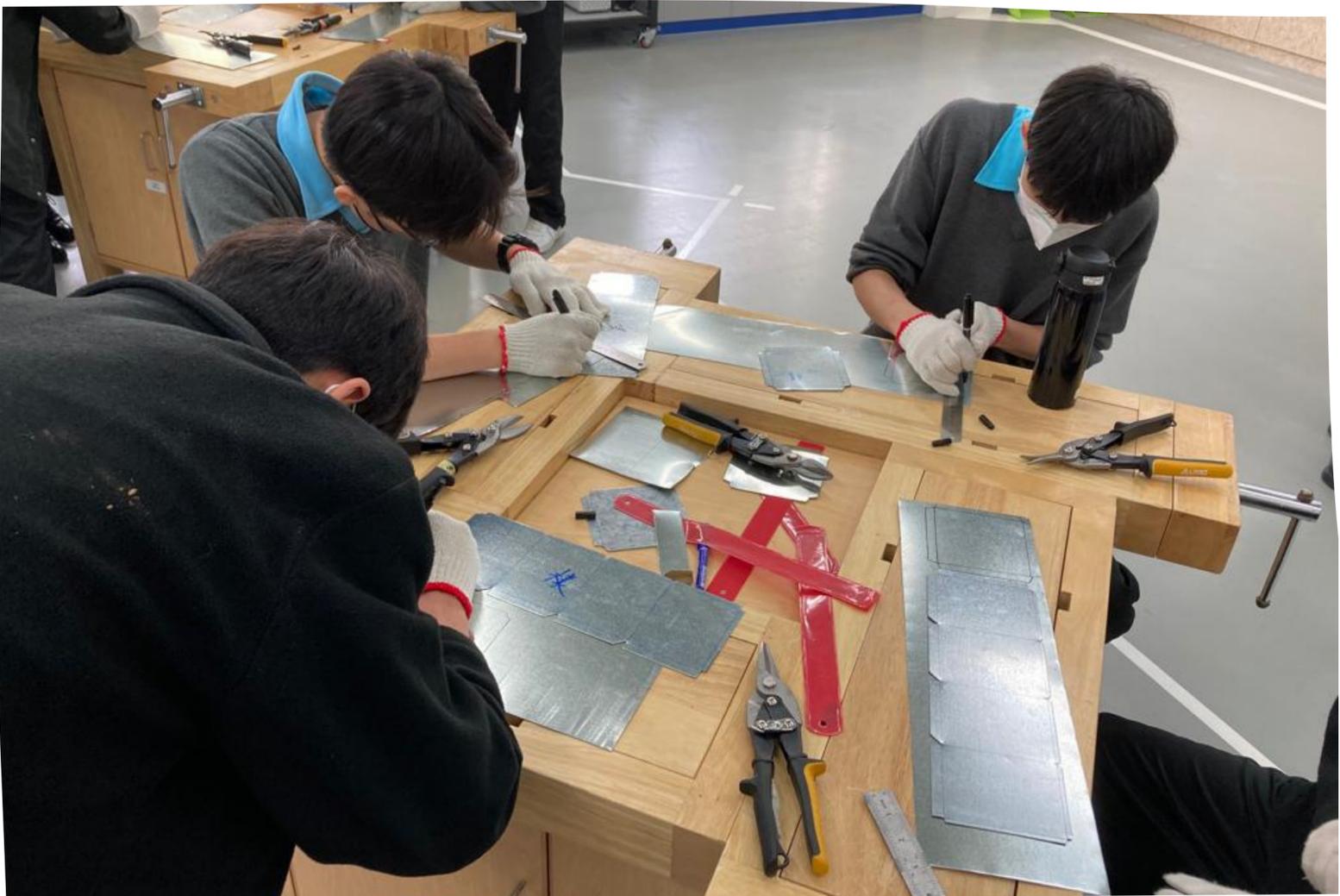
# 參與學生名單

2A (6) 蔡素汶	2c (4) 麥綺鈴
2A (12) 張梓熙	2c (7) 徐麗盈
2A (15) 洪俊杰	2c (9) 歐霖
2A (16) 黃鴻凱	2c (10) 陳梓銘
2A (20) 施展弘	2c (12) 侯嘉鑫
2A (23) 周熙鍵	2c (15) 馬傑豪
2A (25) 梁怡浩	2c (18) 吳良賢
2B (4) 方樂怡	2c (19) 冼耀力
2B (7) 林思敏	2c (20) 楊澤榮
2B (11) 陳智功	2c (21) 易志浩
2B (15) 何振軒	2c (23) 梁翠慧
2B (25) 鄧紫檀	2c (24) 盧咏琳
	2c (25) 石依琳

# 製作白鐵的程序

## (一) 切割&修剪





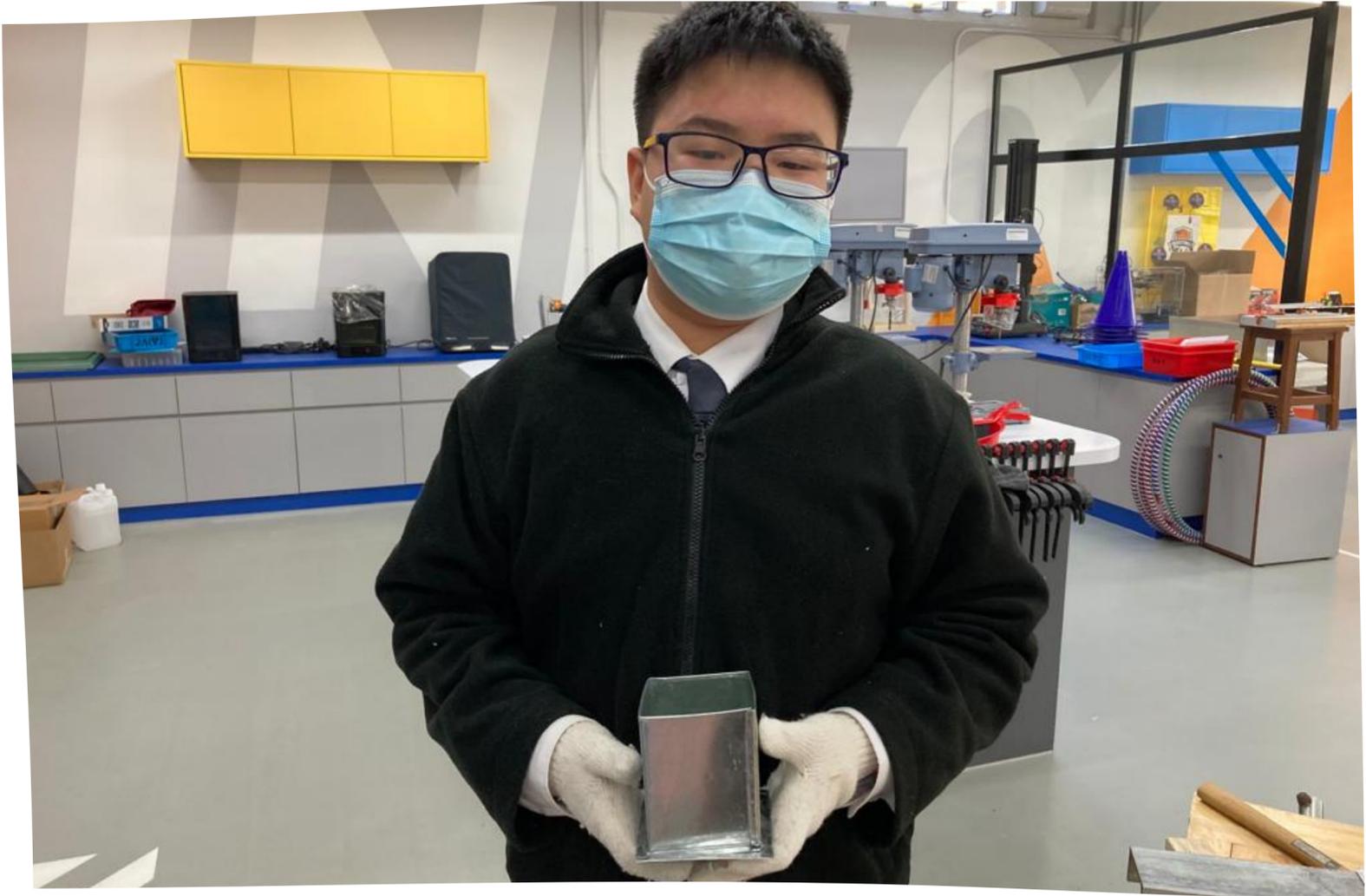
## (二) 屈曲&敲鑿





# 學生作品









# 大合照

