

3/2-7/2 第 20 週 複習題目

單元二 描寫抒情 范仲淹《岳陽樓記》

1. 范仲淹在《岳陽樓記》中善用多感官描寫。試判斷以下引文分別使用了哪種感官描寫法。

上下天光，一碧萬頃。

A 聽覺描寫

B 觸覺描寫

C 嗅覺描寫

D 視覺描寫

2. 以下引文運用了哪種修辭手法？

歟！噫！微斯人，吾誰與歸？（范仲淹《岳陽樓記》）

A 設問

B 反問

C 誇張

D 反復

3. 范仲淹《岳陽樓記》「覽物之情，得無異乎？」與「嗟夫！予嘗求古仁人之心，或異二者之為，何哉？」兩句，在文中起甚麼相同的結構作用？

A 鋪墊懸念

B 承上啟下

C 點明題旨

D 首尾呼應

4. 以下哪一項最符合范仲淹在《岳陽樓記》所表達的感情？

A 報國無門，無可奈何。

B 念及國事，憂心忡忡。

C 曲高和寡，同道難求。

D 廉潔自守，獨善其身。

5. 「予觀夫巴陵勝狀，在洞庭一湖」一句中的「勝」字是甚麼意思？

A 勝利

B 能承受

C 超過

D 美好

6. 「微斯人，吾誰與歸」一句中的「微」字是甚麼意思？

A 細小

B 不是

C 沒有

D 隱匿

7. 根據《論語·論仁》，以下哪項最不符合孔子所說的仁者的表現？
- A 舍生取仁
B 不敢違禮
C 安於貧困
D 克制慾念
8. 根據《論語·論孝》，下列哪些選項符合孔子所說的孝的精神？
- ① 無懼進言，婉轉勸諫。
② 以禮相待，心存恭敬。
③ 供養父母，已盡孝道。
④ 披麻戴孝，安葬父母。
- A ①、②、③
B ①、②、④
C ②、③、④
D ①、②、③、④
9. 孔子指出子女知道「父母之年」後，會有何感受？
- ① 高興
② 悲傷
③ 疑惑
④ 恐懼。
- A ①、②
B ①、④
C ②、③
D ③、④
10. 在《論仁論孝論君子》，以下哪些不是孔子主張君子應有的特質？
- ① 公而忘私
② 打抱不平
③ 克己自省
④ 慎言力行
- A ①、②
B ③、④
C ①、②、③
D ②、③、④
11. 在《論語·君子》中，孔子運用了甚麼說理方法指出君子與小人的分別？
- A 誇張
B 比喻
C 對比
D 引用
12. 「不以其道得之，不處也」一句中的「處」字是甚麼意思？
- A 停止
B 接受
C 居住
D 留下
13. 「君子無終食之間違仁」一句中的「終食」一詞是甚麼意思？
- A 別人吃過飯
B 不吃飯
C 一頓飯的時間
D 吃完飯之後的時間

單元四 儒家思想（中國文化單元）《孟子·魚我所欲也》

14. 根據《孟子·魚我所欲也》，「失其本心」的人是怎樣的？
- A 見利忘義
B 排擠有能力的人
C 拒絕貧窮
D 變得性惡
15. 根據《孟子·魚我所欲也》，以下引文運用了哪種修辭手法？
鄉為身死而不受，今為宮室之美為之；鄉為身死而不受，今為妻妾之奉為之；
鄉為身死而不受，今為所識窮乏者得我而為之，是亦不可以已乎？
- ① 設問 ② 反問 ③ 排比 ④ 對比
- A ①② B ①③
C ②③ D ②④
16. 孟子在《魚我所欲也》中，對於不分辨禮義而接受「宮室之美」、「妻妾之奉」、「所識窮乏者得我」者的態度是怎樣的？
- A 讚賞 B 批評
C 諷刺 D 中立
17. 「使人之所惡莫甚於死者，則凡可以辟患者，何不為也」一句中的「使」字是甚麼意思？
- A 使用 B 如果
C 派遣 D 讓
18. 「萬鍾則不辯禮義而受之」一句中的「辯」字是甚麼意思？
- A 治理 B 爭辯
C 糾正 D 辨別
19. 「為宮室之美、妻妾之奉、所識窮乏者得我與？」一句中的「得」字是甚麼意思？
- A 感激 B 獲取
C 契合 D 滿足
20. 「鄉為身死而不受，今為宮室之美為之」一句中的「鄉」字是甚麼意思？
- A 故鄉 B 地方
C 嚮往 D 昔日

同學只需要仿照以下格式，把答案寫在單行紙或文格紙上。

中五() 組別：____ 姓名：_____ ()

第 20 週(3/2-7/2) 複習題目答案：

- | | | | |
|----------|----------|----------|----------|
| 1 _____ | 2 _____ | 3 _____ | 4 _____ |
| 5 _____ | 6 _____ | 7 _____ | 8 _____ |
| 9 _____ | 10 _____ | 11 _____ | 12 _____ |
| 13 _____ | 14 _____ | 15 _____ | 16 _____ |
| 17 _____ | 18 _____ | 18 _____ | 20 _____ |